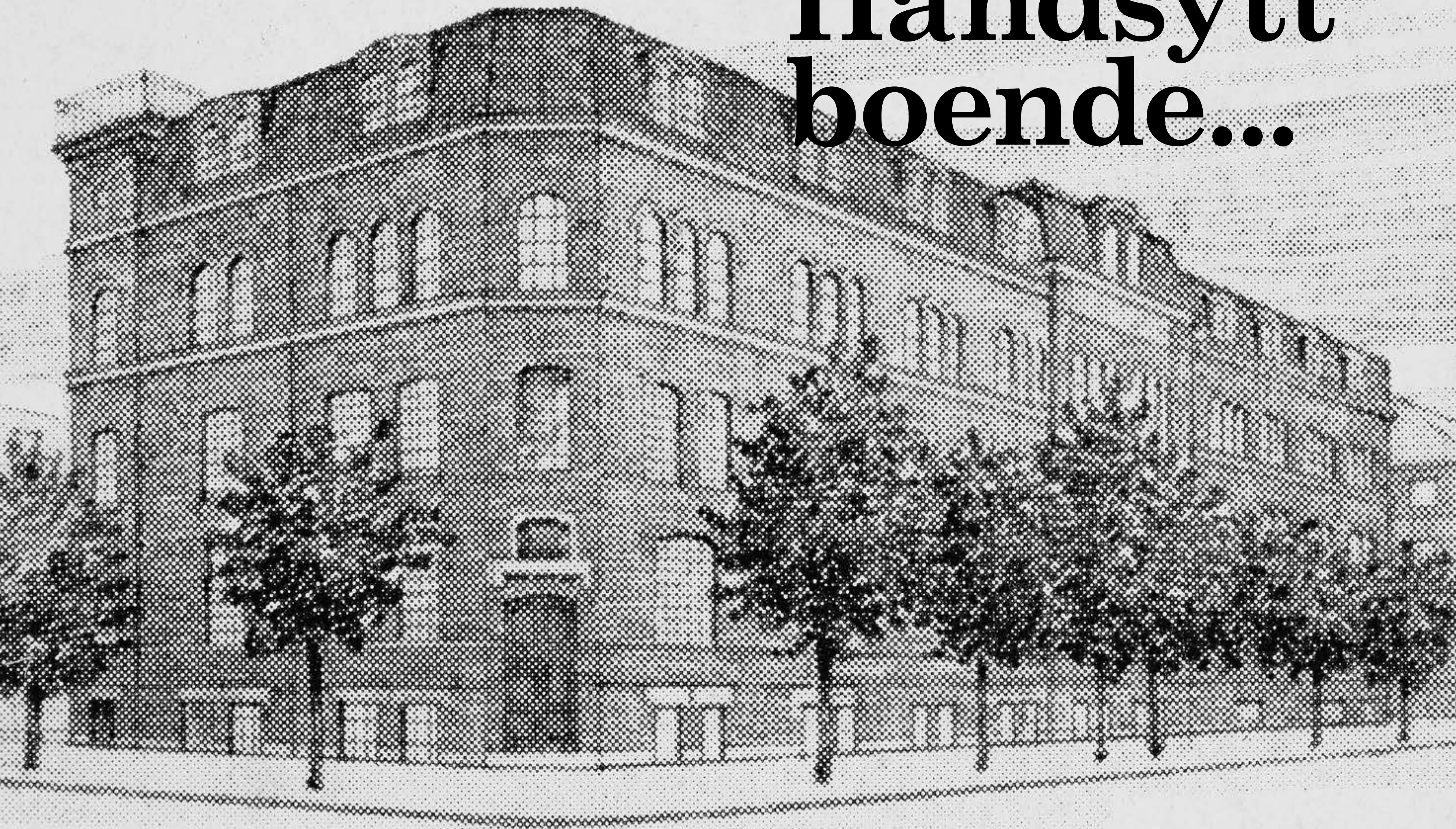


 SKOFABRIKEN		KV. DADELN NR 23		MALMÖ
HANDSYTT BOENDE.				
DATUM 2019	ART SPR	KONSTR	HANDL	GRANSK
Sundprojekt		UPPDRAG	RIKTHO	REV
		SKALA 1:100		A11

Handsytt boende...



...i det nya Malmö



Bilden är en visualisering. Slutresultatet kan komma att förändras.

Det gäller att ha på fötterna när man pratar om **drömboende**

Malmö citys spännande förvandling fortsätter. Nu bygger vi om anrika Malmö Skofabrik från 1907 till attraktiva bostadsrätter med bevarad industrikänsla och två nybyggda toppvåningar. Där några av södra Sveriges finaste skor tillverkades under större delen av 1900-talet skapas nu modernt boende på ett drömläge i hörnet av Industrigatan och Zenithgatan.

Med ett inbjudande orangeri för trivsamt samvaro som extra guldkant erbjuder Skofabriken ett exklusivt och personligt boende där nytt möter gammalt i Malmös nya citykvarter.

Projektfakta

Förening: brf Fabrikören

Bostadstyp: bostadsrätt

Preliminär inflyttning: vinter 2021/2022

Antal lägenheter: 56

Rum: 1,5 – 4 r o k

Storlek: ca 38 – 140 m²

Förråd: finns i källarplan, vissa lägenheter har förråd på respektive våningsplan.

Barnvagnsrum och rullstolsförråd: finns på plan 2, övriga utrymmen som övernattningslägenhet, gemensamhets-/festlokal, cykelförråd och verkstad finns i källarplan.

Bil- och cykelpool: bilpool via Sunfleet, cykelpool med både lådcykel och vanlig cykel.



Bilden är en visualisering. Slutresultatet kan komma att förändras.

Malmö's modernaste byggnad tar tillbaka sin plats på toppen

"Malmö Skofabriks Aktie-Bolag". Så står det stolt hugget i sten på fasaden till det som en gång var Malmö's modernaste fabriksbyggnad.

Malmö Skofabrik grundades 1893 och verksamheten gick så bra att bolaget redan i början av det nya seklet bestämde sig för att bygga en egen fabrik i det nyanlagda industriområdet mellan stadens utkant och landsbygdens åkrar.

MODERN INDUSTRIBYGGNAD

Skofabriken blev något av ett mönsterbygge. Byggloven godkändes 1906 och året därpå stod byggnaden klar, en med den tidens mått toppmodern fabriksanläggning med stora ljusinsläpp, öppna ytor och ett värme- och ventilationssystem av senaste amerikanska snitt.

Här tillverkades några av södra Sveriges elegantaste skor i 50 år, innan den utländska lågpriskonkurrensen blev för svår och fabriken lades ner 1967. Många andra verksamheter har fyllt byggnaderna sedan dess, men den ursprungliga byggnaden och sekelskiftets industri känsla är intakt.

Det betyder att den gamla industribyggnadens rymd och detaljer finns kvar i form av upp till tre meters takhöjd, synliga järnbjälklag, djupa fönsterkarmar, stora fönster och vackert slitna trappuppgångar.

NYTT MÖTER GAMMALT

Utvändigt kommer det mesta att bevaras och tre av fasaderna behålls som exteriör. Samtidigt präglas huset av ett radikalt nytänkande.

Baksidan av byggnaden kommer till exempel att föras med en spektakulär glasutbyggnad, vilken i entréplanet utgör ett stort orangeri som samtliga boende i huset kan utnyttja året runt.

Den andra påtagliga exteriöra skillnaden är att den befintliga takvåningen rivs och ersätts med två nybyggda plan där etagevåningar och terrasser ger den ursprungliga industribyggnaden en modern twist.

Välkommen till ett hus som förenar nutidens alla moderniteter med en industriell retrokänsla i en miljö där det nya Malmö tar form.

Gamla industrier blir nya citykvarter

Industriområdet som idag kallas Norra Sorgenfri anlades redan i slutet av 1800-talet, när Malmö växte så det knakade och Föreningsgatan bildade en gräns mellan Rörsjöstaden, S:t Pauli norra kyrkogård och landsbygden åt sydost. Gatunätet ritades upp i början av det nya seklet, 1903 skrevs det in i stadsplanen som "fabriksområde" och året därpå bytte Gravgatan intill kyrkogården namn till det något mer löftesrika Industrigatan. Malmö Skofabriks byggnad från 1907 skulle snart följas av närliggande industrier som sysselsatte allt fler malmöbor: Läderfabriken Skania, Malmö Kvarnstensfabrik, Per Fricks cigarrlådefabrik, korvskinnsfabriken Tripasin och inte minst räknemaskinstillverkaren Addo – en av Malmös största arbetsplatser på den analoga tiden.

INDUSTRIER BLIR BOSTÄDER

Skofabriken ligger i kvarteret Dadeln och har ett svårslaget läge precis i kanten av den nya stadsdel som nu växer fram med 2500 nya bostäder i en trivsamt och levande stadsmiljö. Närmaste granne på Zenithgatan är Rörsjöskolan-Zenith, den charmiga tegelbyggnaden som tidigare var lokstall för Malmös spårvagnar och i likhet med Skofabriken bär tydliga spår av Malmös industriella epok.



STADSPULS I TÄTA KVARTER
Norra Sorgenfri är ett av Malmös största förnyelseområden med hög prioritet för Malmö stad. Grundtanken är att området successivt ska bli en naturlig del av innerstaden med minskad körbanan för bilar, cykelbana, trädplanteringar, varierad bebyggelse, parker, torg och många nya täta kvarter med butiker, caféer, kultur, träffpunkter och stadspuls. Mitt emot Industrigatan finns lummiga St Pauli norra kyrkogård och på andra sidan Föreningsgatan väntar Rörsjöstaden med sina pampiga sekelskifteshus och parkområdet längs Kungsgatan. St Knuts Torg och Värnhemstorget med Östra Förstaden är också bara några minuters promenad bort. Det nya Malmö växer fram mitt i stan. Varsågods och tag plats.



Hej då, medeltiden

Malmö Skofabrik grundades precis när den moderna svenska skobranschen tog form. Ända sedan medeltiden hade skomakare gjort skor i städerna eller också hade skomakare och gesäller rest runt till gårdarna på landet och tillverkat skor för hand.

Men i takt med industrialiseringen och urbaniseringen under 1800-talets andra hälft behövde skotillverkningen moderniseras. Efterfrågan på prisvärda och moderiktiga skor i bra kvalitet var enorm och 1873 startades den första skofabriken i Sverige när A.F. Carlssons skomakeri började med industriell skotillverkning.

De kommande decennierna grundades många skofabriker runtom i landet. 1893 såg även Malmö Skofabrik dagens ljus och verksamheten blev under de första åren så framgångsrik att ledningen snart bestämde sig för att bygga en egen fabrik i det nyanlagda industriområdet vid hörnet av Zenithgatan och Industrigatan.

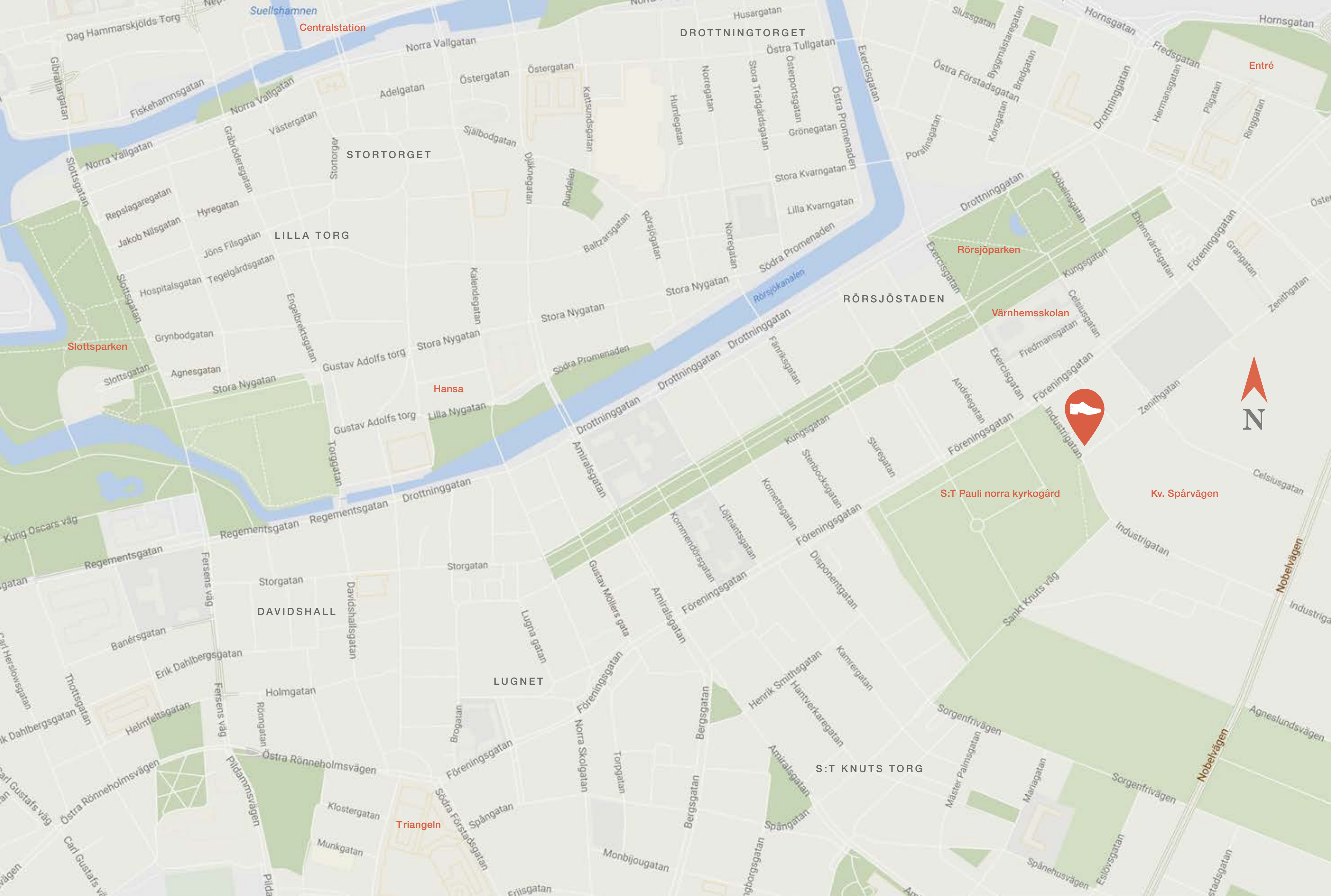
År 1907 stod Malmö Skofabriks nya byggnad klar och Sveriges modernaste skofabrik med de senaste maskinerna låg nu i Skåne.

**Malmö Skofabriks
Aktiebolag
MALMÖ**



Välkommen upp till sjätte våningen
och lägenhet 608, en trerummare
på 85 m² i den nyproducerade delen.

Bilden är en visualisering. Slutresultatet kan komma att förändras.



Centralstation

DROTTNINGTORGET

Entré

STORTORGET

LILLA TORG

Rörsgårdsparken

Värnhemsskolan

RÖRSJÖSTADEN

Hansa

S:T Pauli norra kyrkogård

Kv. Spårvägen

DAVIDSHALL

LUGNET

S:T KNUTS TORG

Triangeln

Lägenheter som inte liknar varandra i ett hus som inte liknar något annat



Skofabriken kommer att smälta samman klassisk industrikänsla med det senaste inom modernt boende och kontrasten mellan nytt och gammalt blir tydlig i materialvalen. Lägenhet 302 hittar du på tredje våningen i den gamla delen. En trerummare på 79 m² väntar på att fyllas med liv.





Husets gemensamma orangeri med upp till 4,5 meters takhöjd blir en lummig och trivsamt träffpunkt för de boende året runt.

Bilderna är visualiseringar. Slutresultatet kan komma att förändras.



Skofabriken blir en byggnad som kommer att smälta samman klassisk industrikänsla med det senaste inom modernt boende. Kontrasten mellan nytt och gammalt kommer att vara tydlig i materialvalen; glas och stål ställs mot gammalt tegel, putsade väggar, pelare, Bremerbjälklag och mycket ljusinsläpp genom stora fönster i de bevarade öppningarna förstärker känslan av att bo i en unik byggnad.

Det säger Kristian Lindgren, VD och arkitekt på arkitektfirman Klark Zenit som har ritat ombyggnaden av Skofabriken från företagslokaler till 56 lägenheter. Här finns boende i storlekar från generösa 1,5-or på ca 38 m² till entréplanets spatiösa fyrrummare på ca 140 m² eller etagevåningarna och lägenheterna med terrasser högst upp i huset.

UNIKA LÄGENHETER MED GEMENSAM KÄNSLA

Eftersom huset är byggt som industrilokal 1907 blir varje lägenhet unik i sin utformning. Men det finns också många gemensamma nämnare. Många av lägenheterna kommer att ha terrass, balkong eller djupa fönster med plats att sitta i. Alla lägenheter i den äldre delen har dessutom ca tre meter högt i tak (ca 2,7 – 2,8 meter i de nya lägenheterna) och de flesta kommer att innehålla minst någon bevarad detalj från den gamla fabriksbyggnaden.

– Den moderna utrustningen i kvalitativa material präglar också varje lägenhet och som komplement behålls genomgående historiska interiöra detaljer som till exempel djupa fönsternischer, gjutjärnspelare eller andra gamla fabriksdetaljer som Bremerbjälklagen i innettaken, berättar Kristian Lindgren.

UPPDATERAD INDUSTRIKÄNSLA

Den ursprungliga industrikänslan präglar många av lägenheterna i originalbyggnaden, både genom gamla och nya inslag som stålpelare, smidesdetaljer, invändiga glaspartier med infattningar av metall eller trä och en generell känsla av luftighet och exklusiv enkelhet som är gemensam för samtliga lägenheter.

ORANGERIET BLIR TRIVSAM MÖTESPLATS

Den stora glasutbyggnaden skapar husets gemensamma orangeri på markplan som med upp till 4,5 meters takhöjd blir en luftig och inbjudande träffpunkt för de boende. Utbyggnaden binder ihop de bägge entréerna och gör att vissa lägenheter till hälften hamnar i den gamla byggnaden och får en del av den numera vitputsade ytterväggen som attraktiv interiör i lägenheten.

Miljötänkandet tar sig uttryck i hållbara materialval samt låg energi- och resursförbrukning tack vare FTX-ventilation med återvinning av värmen. Via en ramp på utsidan nås ett cykelgarage med cykelverkstad i källaren.



På de två översta våningarna (5-6) hittar vi etagelägenhet 506, en spatiös trerummare på 102 m² med utsikt över Sorgenfris takåsar.



Bilden är en visualisering. Slutresultatet kan komma att förändras.



Herkules: varumärke med muskler

Den svenska skotillverkningen skyddades av ett tullsystem som i princip förhindrade konkurrens från utländska företag, vilket gav svenska skotillverkare ensamrätt till den snabbt växande marknaden.

Men fabriksstillverkade skor betraktades av skomakare

som ett modernt påfund av dålig kvalitet. För att höja anseendet och öka försäljningen lanserade Malmö Skofabrik 1897 varumärket Herkules och i decennier såldes Herkules-skor i särskilda Herkules-butiker på många orter i södra Sverige.



Runt sekelskiftet 1900 var Malmö och Norrköping Sveriges ledande industristäder. Omkring 60 procent av Malmös befolkning försörjde sig på industriarbete, de flesta i små fabriker. Vid starten hade Malmö Skofabrik 35 anställda. Några år senare skulle antalet ha ökat till 250.

»Ingen känsla
af drag eller
ojämn värme«

Värme- och ventilationssystemet i den nybyggda skofabriken installerades av ingenjers- och maskinfirman C.A. Ambrosius, som våren 1906 skrev till ledningen för Malmö Skofabrik och beskrev systemets fördelar:

”Den inpressade friska luften är af i det närmaste rummets temperatur, hvarför ingen känsla af drag eller ojämn värme kan förnimmas. Att luftinförslut äfven åstadkommer ett absolut luftombyte, i detta fall beräknadt minst 2 gånger per timma, till skillnad

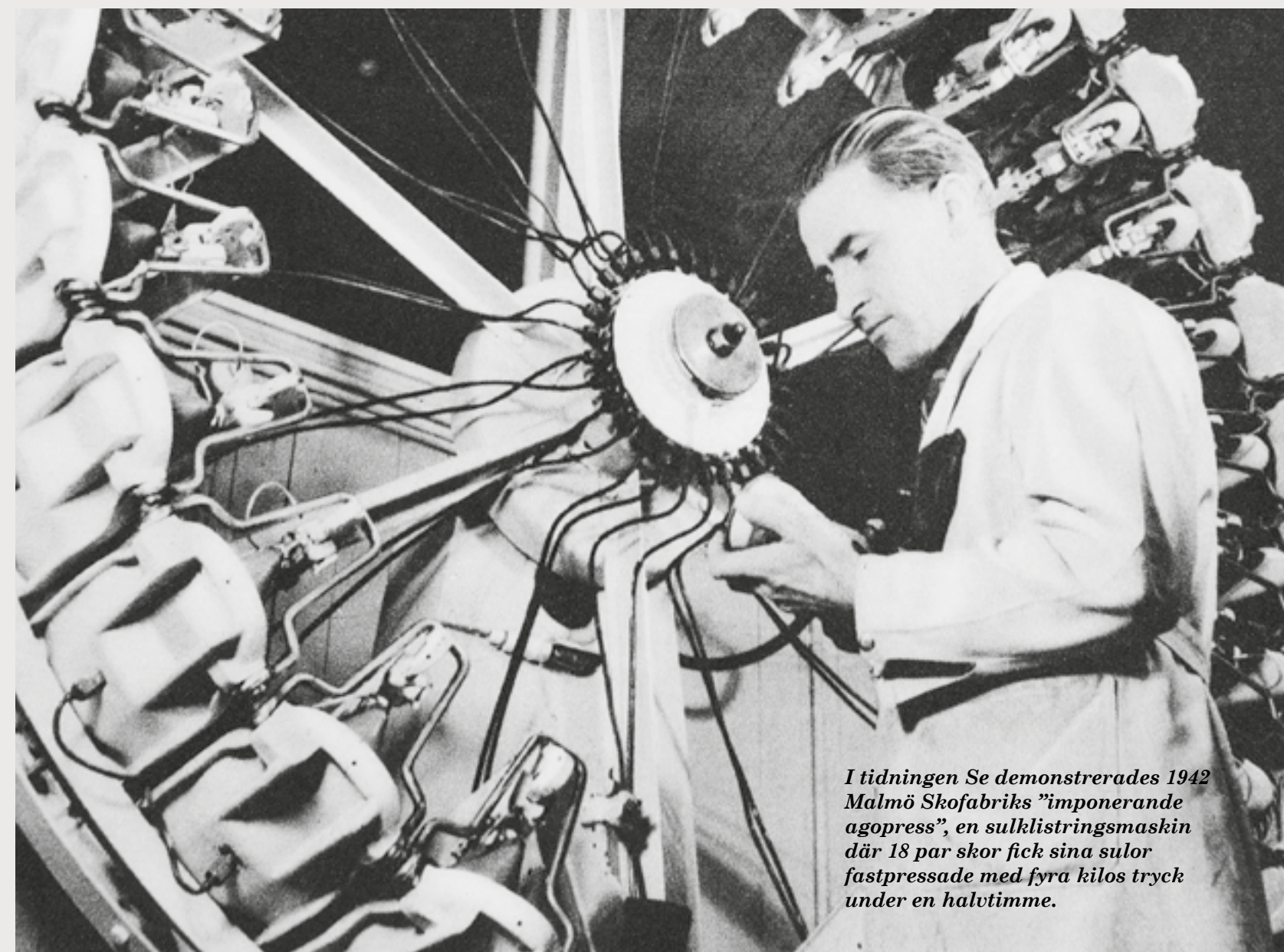
från andra system, ligger i öppen dag på grund af lagarna för fördelning af luftens tryck”.

Hänger du med? Det gjorde ledningen – och gjorde tummen upp.



Tre skofabriker blir en

Som en följd av krisåren i samband med depressionen gick Malmö Skofabrik 1930 samman med Eslövs Skofabrik och Malmö Läderfabrik. Den nya koncernens varumärke Gyllene Gripen skulle under flera decennier bli ett välkänt kvalitetsbegrepp i skobranschen.



I tidningen Se demonstrerades 1942 Malmö Skofabriks ”imponerande agopress”, en sulklistningsmaskin där 18 par skor fick sina sulor fastpressade med fyra kilos tryck under en halvtimme.

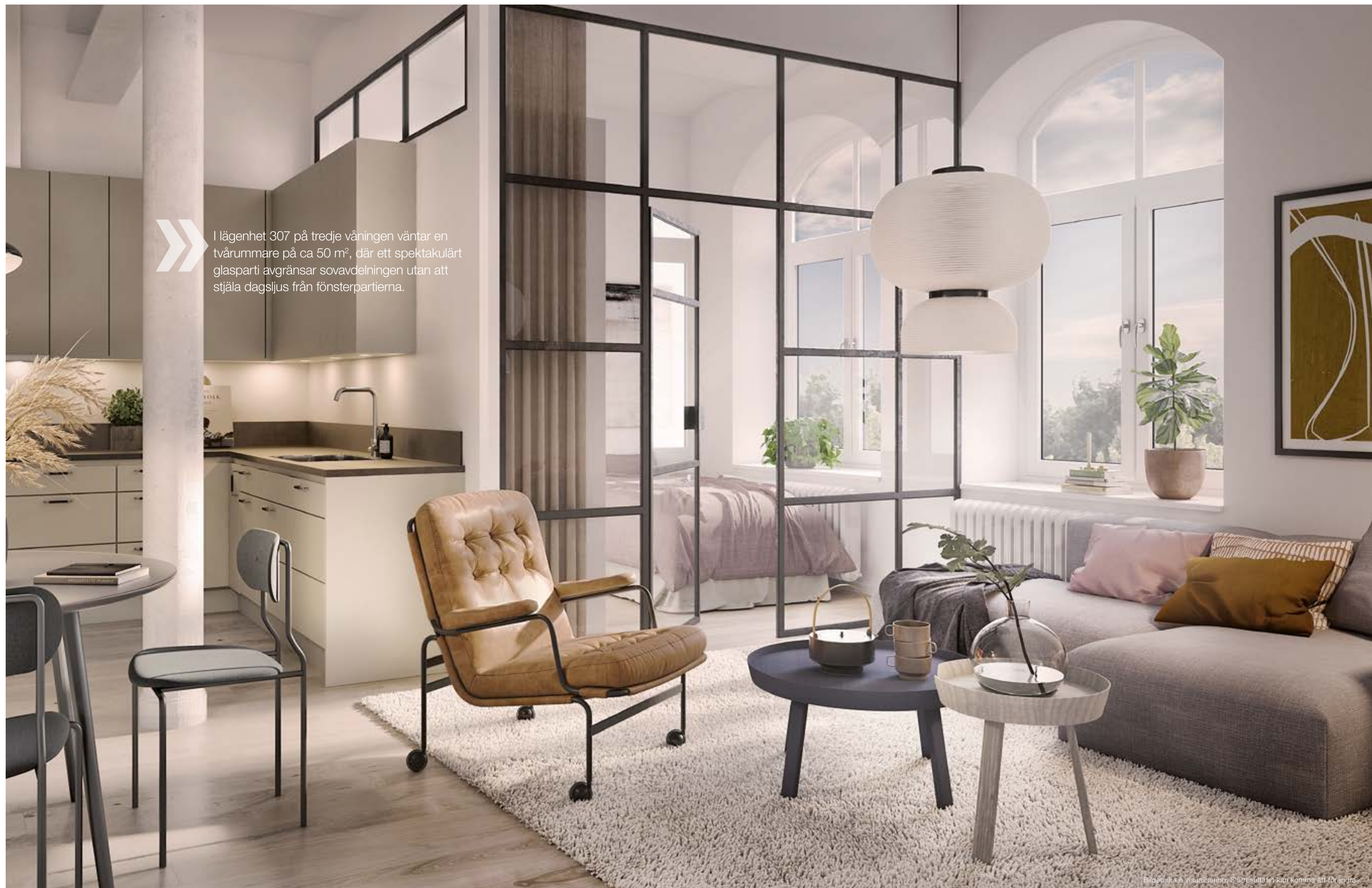


”Våra modeller
representera det
senaste inom
skomode”





I lägenhet 307 på tredje våningen väntar en tvårummare på ca 50 m², där ett spektakulärt glasparti avgränsar sovavdelningen utan att stjäla dagsljus från fönsterpartierna.

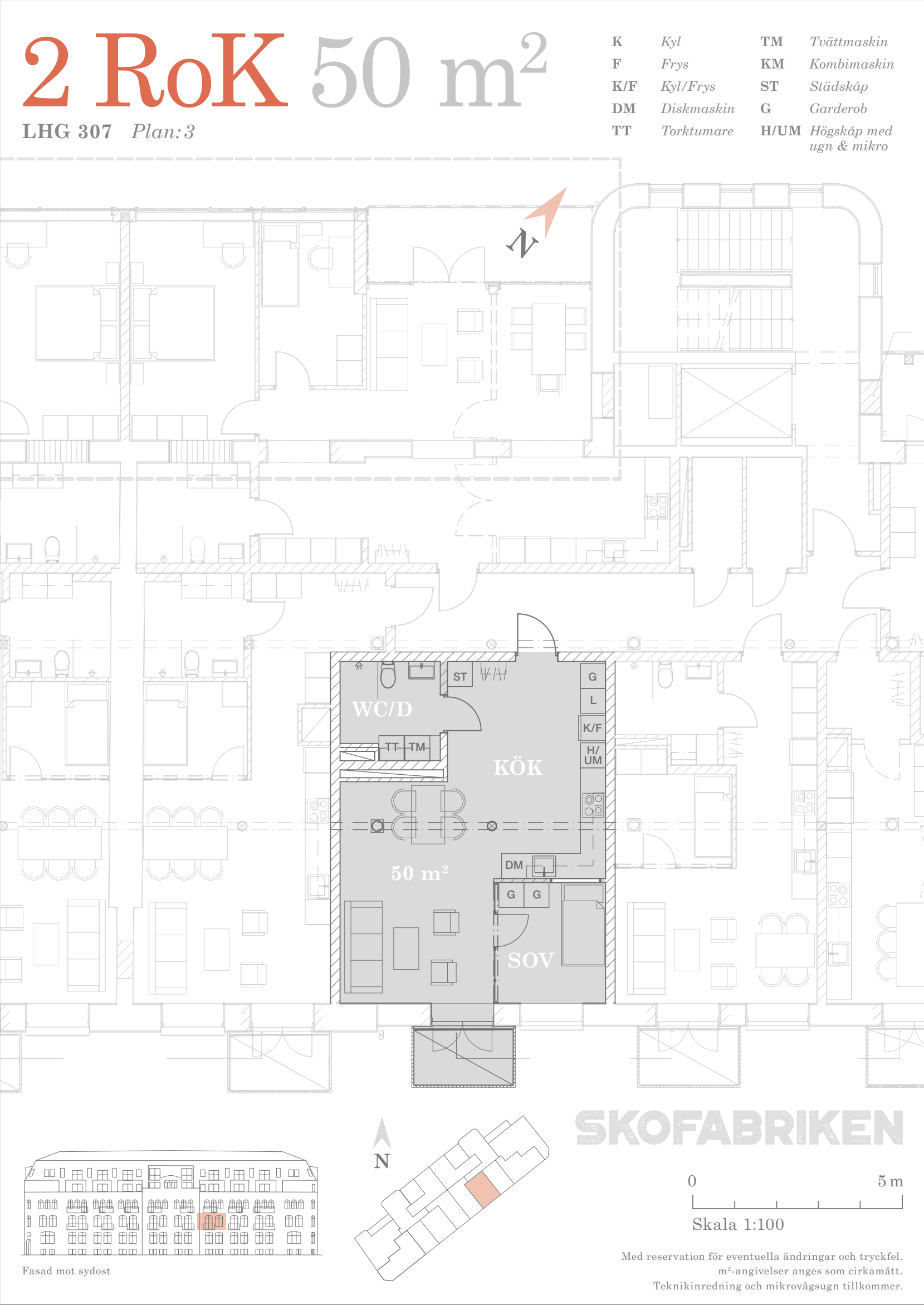
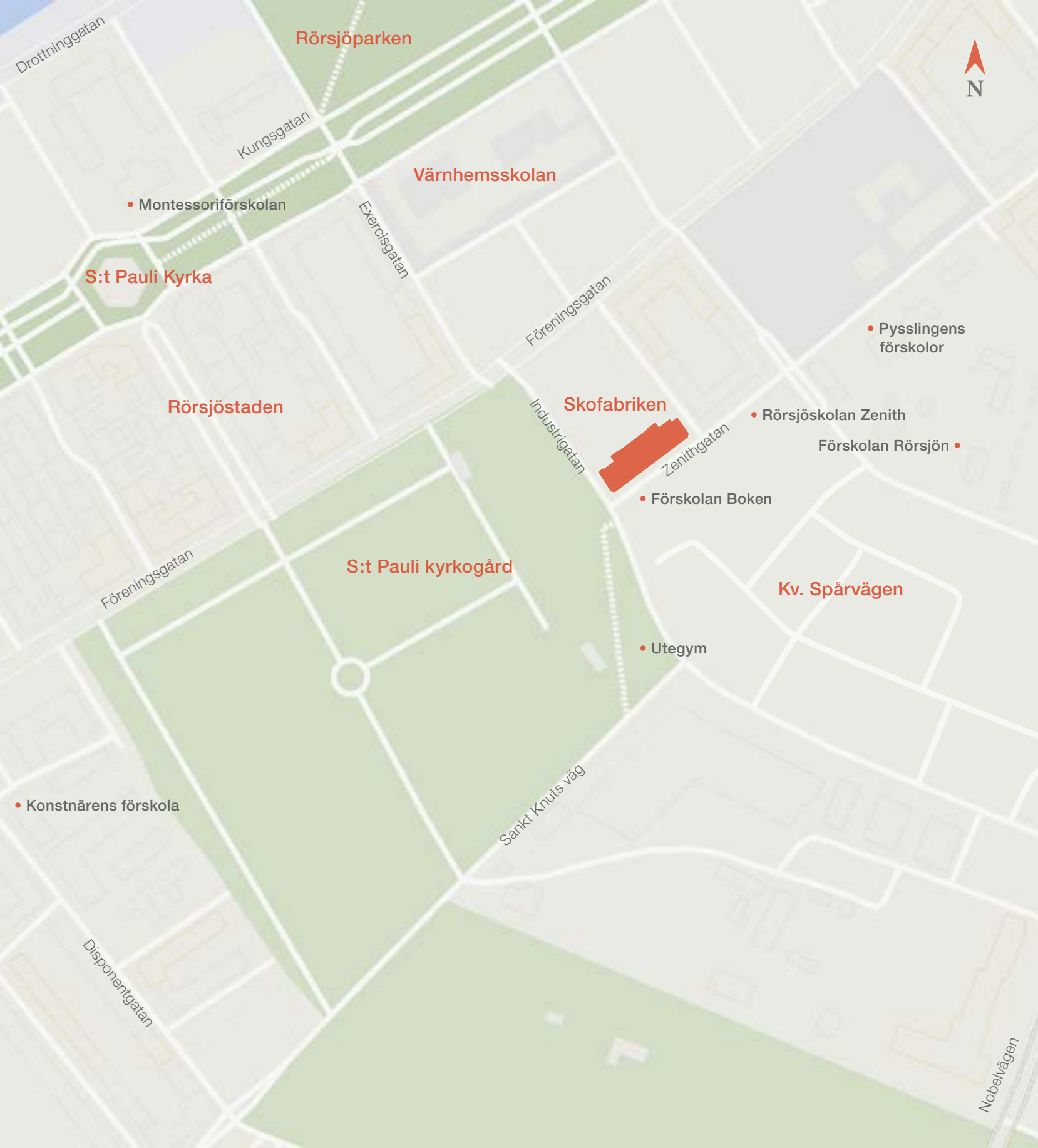


Bilden är en visualisering. Slutresultatet kan komma att förändras.

Närområdet och tre exempel på planlösningar

Skofabrikens framsida vetter mot Zenithgatan och sträcker sig över hela kvarteret Dadeln. Mitt emot ligger Malmö stads spårvägars tidigare kontors- och verkstadsbyggnad, ritad av Malmös dåvarande stadsarkitekt Salomon Sörensen och uppförd året före Skofabriken.

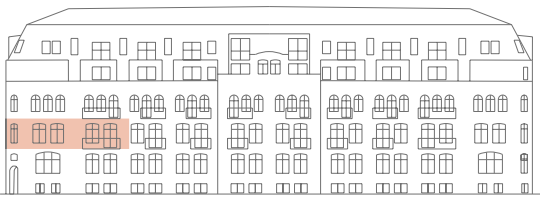
I kvarteren norr om Industrigatan fram till Nobelvägen växer den nya stadsdelen fram där det gamla industriområdet Norra Sorgenfri tidigare låg. På följande sidor presenterar vi tre exempel på planlösningar och var de är belägna i huset. Samtliga planlösningar hittar du på skofabrikenmalmö.se.



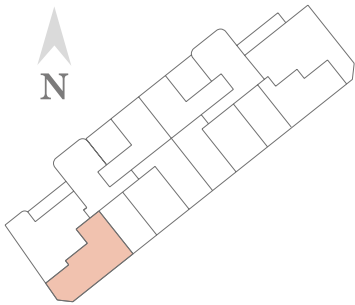
3 RoK 79 m²

LHG 302 Plan: 3

- | | | | |
|-----|------------|------|------------------------|
| K | Kyl | TM | Tvättmaskin |
| F | Frys | KM | Kombimaskin |
| K/F | Kyl/Frys | ST | Städsåp |
| DM | Diskmaskin | G | Garderob |
| TT | Torktumare | H/UM | Högsåp med ugn & mikro |



Fasad mot sydost



SKOFABRIKEN

0 5 m

Skala 1:100

Med reservation för eventuella ändringar och tryckfel.
m²-angivelser anges som cirkaått.
Teknikinredning och mikrovågsugn tillkommer.

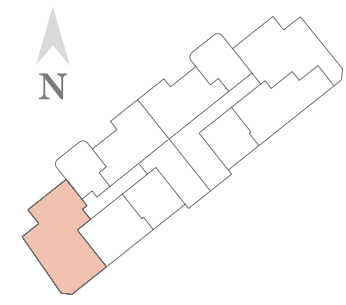
4 RoK 119 m²

LHG 601 Plan: 6

- | | | | |
|-----|------------|------|------------------------|
| K | Kyl | TM | Tvättmaskin |
| F | Frys | KM | Kombimaskin |
| K/F | Kyl/Frys | ST | Städsåp |
| DM | Diskmaskin | G | Garderob |
| TT | Torktumare | H/UM | Högsåp med ugn & mikro |



Fasad mot nordväst



SKOFABRIKEN

0 5 m

Skala 1:100

Med reservation för eventuella ändringar och tryckfel.
m²-angivelser anges som cirkaått.
Teknikinredning och mikrovågsugn tillkommer.



På sjätte våningen kan du stiga in i lägenhet 601, ett penthouse med terrass och utsikt över Rörslöjstaden. Fyra rum och 119 m² har sällan känts mer inbjudande.



Bilden är en visualisering. Slutresultatet kan komma att förändras.

Rumsbeskrivning

Generell beskrivning

Huset värms upp med fjärrvärme och lägenheterna utrustas främst med radiatorer och i en del lägenheter blir det både radiatorer och konvektorer. Ventilationen sker genom mekanisk från- och tilluft med återvinning för maximal komfort. Synliga rör- och ventilationskanaler.

Golv i kök, vardagsrum, klädkammare och rum

Ljust enstavs parkettgolv med vit golvsockel.

Golv i wc/dusch och wc

Mörkt och ljust gråbeigt klinker 146 x 146 mm i schackrutig diagonal sättning med varannan platta och avslut med mörkgrå fris. Mellangrå fog.

Vägg i wc/dusch

Två väggar i helkaklade i halvtensförband, vit kakel 150 x 150 mm. Övriga väggar och tak målade i varmgrå nyans.

Kök

Varmgrått kök med förvaring i lådor och överskåp. Krom/svarta handtag på bänkskåp. Tryck och öppna-beslag på ovenskåp. Rostfria vitvaror. Kyl, frys alt. Kyl/frys, se planlösningar. Mikro i överskåp alt högskåp, se planlösningar. Integrerad diskmaskin. Induktionshäll. Varmluftsgn. Mörk betongliknande bänkskiva i laminat. Synliga vita ventilationskanaler. Utdragbar fläkt under överskåpet som är kopplad till ventilationen.

Wc/dusch

Dubbla duschväggar. Enkel duschdörr i de mindre wc/dusch-rummen. Vitt tvättställ med varmgrå kommod. Tvättbänkskiva av ljus laminat. Varmgrått skåp ovan bänkskiva med ledlist. Vita vitvaror. Torktumlare och tvättställ alt. kombimaskin, se planlösningar. Golvstående wc-stol. Spegelskåp med armatur ovanför. Elektrisk handdukstork. Snålspolande blandare.

Diverse

Vita innerdörrar med spegel. Trycken i krom med svarta handtag. Vita garderober i sovrum med krom/svart handtag. Varmgrå garderob i anslutning till kök/hall, se planlösning, med krom/svarta handtag. Sovrumsvägg av industriglas med metall- eller träinfattningar, se planlösningar. Avskiljande vägg i hall med motsvarande utseende, se planlösningar. Fönsterbänkar av vitmålat trä på plan 1-4. Plan 5-6 mellangrå granit. Vita strömbrytare och eluttag i äldre stil.



Malmö Skofabrik

– en mönsterarbetsplats under andra världskriget

Mitt under brinnande världskrig gav Gyllene Gripen-koncernen ut en bildreportagetidning, som 1942 skickades ut till Sveriges skohandlare för att beskriva tillverkningen, kvalitetskänslan och den fina arbetsmiljön på Malmö Skofabrik. Tidningen var en påkostad produkt med bilder och texter av redaktionen för Se, som hade grundats några år tidigare som Sveriges första bildreportagetidskrift. Här är några exempel som i sann journal-filmsanda berättar om vilken mönsterarbetsplats den skånska skokoncernen var.



”Bland Malmökoncernens cirka 1000 anställda och arbetare finns självfallet massor med ungdomar. De ungas fritidsproblem är något företagsledningen uppmärksammat. Det gäller att sysselsätta och förströ de unga även under fritidstimarna. Hemgårdsaftnar, föreläsningar, studier, symöten, gymnastik och sport stå på Gyllene Gripen-ungdomarnas gedigna fritidsprogram.”



”Det kanske ser ut som en saga, men är faktiskt sant: förutom de propra omklädningsrummen stå även duschrum till personalens förfogande. Man behöver bara kasta en flyktig bild på den här unga damens min för att förstå hur uppskattad duschen är.”



”Här ha vi ett litet urval av ”Gripen”-flickorna. De äro utmärkta representanter för modern svensk arbetarungdom när den är som bäst. Malmökoncernenes gymnastikflickor ha för övrigt haft offentlig uppvisning i Malmö och pressen var frikostig med superlativerna. ”Gripen”-flickorna är i form – både på fritiden och i arbetet.”



”Friska tänder betyder mycket för hälsan. Malmökoncernens ledning har därför träffat avtal med tandläkare Ragnar Olow, som numera svarar för personaltandvården. Den kostnad som uppstår förskottas av företaget och avdrages med ett mindre belopp på veckolönen.”

Katja of Sweden

— popmode, flärd och glamour



Den världsberömda skånska modedesignern Katja Geiger hade 1953 flyttat tillbaka till Skåne efter en tid i USA, tillsammans med sin make, filmproducenten och regissören Rod Geiger.

Tillsammans startade de varumärket Katja of Sweden, som under 50- och 60-talen blev ett trendskapande och framgångsrikt modeföretag. Katja designade från 1954 kläder i samarbete med Malmö Mekaniska Tricotfabrik (MMT) och från 1957

formgav hon skor för Gyllene Gripen i Malmö.

De första Katja of Sweden-skorna var bekväma skor med låg klack, utformade för att passa klädesplaggen i hennes kollektion. Såväl skor som kläder skulle vara både bekväma och snygga i bästa skandinaviska tradition. Hon samarbetade ofta med unga konstnärer som bidrog till att ge hennes design dess speciella stil.

Köpprocessen

Att köpa en bostad är för de flesta en av livets största affärer och när det gäller en helt nyproducerad bostad är det extra speciellt eftersom bostaden ännu inte finns. Många beslut ska fattas och ofta dröjer det ett tag innan du ska flytta in. Då kan det vara tryggt att veta att vi finns med dig under hela resan.

PROFESSIONELL RÅDGIVNING

För att du ska få bästa service, rådgivning och veta att dina intressen tas tillvara på bästa sätt förmedlas bostäderna av marknadens ledande nyproduktionsmäklare.

RESERVATION

När du hittat en bostad du är intresserad av kan du reservera den för att i lugn och ro fundera igenom ditt val. I samband med detta kan det vara bra att kontakta banken för ett eventuellt lånelöfte. Reservationen varar under en begränsad tid och därefter släpper du antingen reservationen eller tecknar avtal på bostaden.

BOKNINGSAVTAL

I alla projekt använder vi oss av ett bokningsavtal, som innebär att du bokar din lägenhet fram tills det är möjligt att skriva förhandsavtal. Vid tecknande av bokningsavtal betalar du en bokningsavgift om 25 000 kr som tillgodoräknas ditt förskott. Väljer du att inte skriva förhandsavtal återbetalas avgiften minus 10 000 kr i administrationskostnad.

FÖRHANDSAVTAL

När du bestämt dig för en bostad och förutsättningarna finns för att skriva ett bindande förhandsavtal med bostadsrättsföreningen, träffar du fastighetsmäklaren och bokar tid för avtalsskrivning. I samband med avtalstecknandet förbinder du dig också att betala ett förskott till bostadsrättsföreningen.

UPPLÅTELSEAVTAL

En till tre månader innan tillträdet tecknar du ett upplåtelseavtal, som innebär att du blir godkänd som medlem i bostadsrättsföreningen. Slutbetalningen sker senast en vecka innan tillträdet.

UNDERSÖKNINGSPLIKT

Köparen/spekulanten är informerad om att denne har en undersökningsplikt som regleras i § 20 i köplagen. Undersökningsplikten är förhållandevis långtgående. För ytterligare information kring undersökningsplikten eller annat som kan vara av särskilt intresse uppmanas köparen/spekulanten att kontakta mäklaren.

Garantier

När du köper en bostad i Skofabriken ingår ett antal garantier som skyddar dig som köpare och gör att du kan känna dig trygg med ditt bostadsköp.

FÖRSKOTTS- OCH INSATSGARANTI

Garanterar att du får tillbaka ditt inbetalda förskott och insats om projektet mot förmodan inte blir av.

FÄRDIGSTÄLLANDEGARANTI

Innebär att Sundprojekt/Slättö går i god för att totalentreprenaden fullföljs enligt avtal med bostadsrättsföreningen och att bostäderna färdigställs efter att byggnationen påbörjats.

ENTREPRENADGARANTI

Bostadsrättsföreningen har en femårig entreprenadgaranti som räknas från godkänd slutbesiktning. Efter inflyttning sker efterbesiktningar av bostaden både efter två och sex månader.

GARANTIBESIKTNING

Två år efter slutbesiktningen utförs en garantibesiktning av en oberoende besiktningsman för att kontrollera om fel har uppkommit efter slutbesiktningen.

GARANTI OSÅLDA BOSTÄDER

Om det finns osålda bostäder när du och dina grannar ska flytta in, täcker Sundprojekt de löpande kostnaderna för de osålda bostadsrätterna. Sundprojekt tar även ansvar för försäljningen av dessa och osålda bostadsrätter förvärvas av Sundprojekt senast sex månader efter färdigställande.

GARANTI OUTHYRDA P-PLATSER OCH LOKALER

Finns det outhyrda parkeringsplatser eller lokaler när du flyttar in täcker Sundprojekt de löpande kostnaderna för dessa under minst två år.

Försäljning

Anmäl ditt intresse på **skofabrikenmalmö.se** eller kontakta våra mäklare på Bjurfors, så får du mer information om Malmös mest spännande nya bostadsprojekt.

Eric Swahn

046-273 26 33

eric.swahn@bjurfors.se

Mikael Green

040-608 30 87

mikael.green@bjurfors.se



BJURFORS

Vi bygger Skåne. Sundprojekt utvecklar och bygger bostadshus som kombinerar nytänkande, hållbarhet och hög byggkvalitet på några av Öresundsregionens mest attraktiva lägen. Vi startade vår verksamhet i Skåne 2004 och har sedan dess byggt över 700 lägenheter här, både hyres- och bostadsrätter. Som del i Åke Sundvall-koncernen har Sundprojekt mer än 75 års byggmästartradition och en grundmurad finansiell styrka i ryggen. Sedan 2017 är entreprenadföretaget NBI delägare och därigenom har vi även entreprenadverksamheten i egen regi. Vår ambition är att skapa hållbart och nytänkande boende i den expansiva Öresundsregionen. Sunda, framtidsinriktade och arkitektoniskt intressanta bostäder att trivas i.



SUNDPROJEKT

skofabrikenmalmö.se